

**TUGAS AKHIR**

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN HOTEL BISNIS  
BINTANG 3 DI PALEMBANG DENGAN TEMA ARSITEKTUR  
MODERN INTERNASIONAL**



**Sebagai salah satu syarat untuk mencapai  
Gelar sarjana Arsitektur**

**Diajukan oleh :**

**Gusti Rendi**

**NPM: 2020.26.0013**

**Program Studi Arsitektur**

**Fakultas Teknik**

**Universitas Indo Global Mandiri**

**Palembang**

**2024**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN HOTEL BISNIS  
BINTANG 3 DIPALEMBANG**

**Tema: Arsitektur Modern**

**TUGAS AKHIR**

**Di susun untuk memenuhi syarat menyelesaikan  
Pendidikan Strata satu (S1) Program Studi Arsitektur  
Universitas Indo Global Mandiri**

**Oleh:**

**NAMA : Gusti Rendi  
NPM : 2020.26.0013**

**Dosen Pembimbing I**



**Ar. Sandra Eka Febrina, S.T., M.T. IAI  
NIDN: 0212027901**

**Palembang, 2...-...-2024.  
Dosen Pembimbing II**



**Ar. Endang Sri Lestari, S.T.M.T. IAI  
NIDN: 0225036501**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN HOTEL BISNIS  
BINTANG 3 DIPALEMBANG**

**Tema: Arsitektur Modern**

**TUGAS AKHIR**

**Di susun untuk memenuhi syarat menyelesaikan  
Pendidikan Strata satu (S1) Program Studi Arsitektur  
Universitas Indo Global Mandiri**

**Oleh:**

**NAMA : Gusti Rendi  
NPM : 2020.26.0013**

**Palembang, 2...- Agustus-2024.  
Dosen Pembimbing II**

**Dosen Pembimbing I**



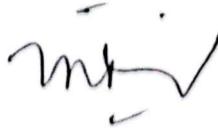
**Ar.Sandra Eka Febrina, S.T., M.T.IAI Ar.Endang Sri Lestari,S.T.,M.T.IAI**

**NIDN: 0212027901**

**NIDN: 0225036501**

**Mengetahui:**

**Ketua Program Studi Arsitektur**



**Ar.Endang Sri Lestari, S.T., M.T.IAI**

**NIDN : 0225036501**

## PERSETUJUAN DEWAN PENGUJI

Tugas Akhir dengan judul Perencanaan dan Perancangan Hotel Bisnis Bintang 3 di Palembang Dengan Tema Arsitektur Modern atas nama Gusti Rendi, NPM. 2020.26.0013, telah diujikan dan dinyatakan ~~lulus~~ pada tanggal ~~2~~ - ~~Agustus~~ -2024, dihadapan dewan penguji:

**1. Ketua Penguji:**



**Ar. Sandra Eka Febrina, S.T., M.T. IAI**

**NIDN: 0212027901**

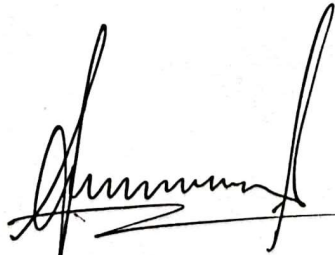
**2. Penguji II:**



**Ar. Anta Sastika, S.T., M.T. IAI**

**NIDN: 0214047401**

**3. Penguji III:**



**Ar. Raden Ahmad Nur Ali, S.T., M.Ars, IAI**

**NIDN: 0217118605**

## HALAMAN PERSETUJUAN REVISI TUGAS AKHIR

Kami yang bertandatangan dibawah ini, menerangkan:

Nama : Gusti Rendi

NPM : 2020.26.0013

Jurusan : Arsitektur

Judul : PERENCANAAN DAN PERANCANGAN HOTEL BISNIS BINTANG 3

DENGAN TEMA ARSITEKTUR MODERN

Dikeluarkan: Palembang, 2...-...-2024  
Pada Tanggal :

**Penguji Tugas Akhir;**  
Tanggal 02 Agustus 2024 Ketua Penguji



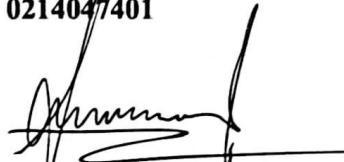
Ar. Sandra Eka Febrina, S.T., M.T. IAI  
NIDN: 0212027901

Tanggal 02 Agustus 2024 Penguji II



Ar. Anta Sastika, S.T., M.T., IAI  
NIDN: 0214047401

Tanggal 02 Agustus 2024 Penguji III



Ar. Raden Ahmad Nur Ali, S.T., M.Ars., IAI  
NIDN: 0217118605

Mengetahui:  
Dekan Fakultas Teknik,



Dr. Ir. Sumi Amariena Hamim,  
S.T., M.T., IPM., ASEAN. Eng  
NIDN: 0214047401

Ketua Program Studi Arsitektur,



Ar. Endang Sri Lestari, S.T., M.T. IAI  
NIDN: 0225036501

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Gusti Rendi  
NPM : 2020.26.0013  
Fakultas : Teknik  
Prodi : Arsitektur  
Alamat : LRG H HIJRAH

Dengan ini saya menyatakan didalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu perguruan tinggi dan sepanjang sepengetahuan saya, tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah dituliskan atau diterbitkan oleh orang lain kecuali secara tertulis didalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Palembang, 1... AGUSTUS- 2024  
Yang membuat pernyataan.



**Gusti Rendi**  
**NPM: 2020.26.0013**



## KATA PENGANTAR

*Alhamdulillah*hirabil'alamin. puji syukur saya ucapkan karena izin Allah saya selaku penulis bisa menyelesaikan laporan tugas akhir (skripsi) yang berjudul “perencanaan dan perancangan hotel bisnis bintang 3 dikota Palembang dengan tema arsitektur modern” walaupun pada hakekatnya merupakan hasil dari sebuah usaha, berkat rahmat-nya saya bisa berkarya dalam bentuk laporan ini Adapun laporan ini dibuat demi memenuhi tugas akhir yang juga merupakan salah satu syarat untuk dapat menyelesaikan pendidikan sarjana ( S1) Program Studi Arsitektur Universitas Indo global Mandiri. Semoga bisa memberi kontribusi positif dibidang tersebut dan menjadi pendoman yang lain. Tidak lupa ucapan terima kasih saya sampaikan kepada:

1. Bapak Marzuki Alie, S.E,M.M Selaku Rektor Universitas Indo Global Mandiri
2. Ibu AR. Endang Sri Lestari, ST.,M.T., I.A.I selaku ketua jurusan Teknik Arsitektur Universitas Indo Global Mandiri
3. Bapak Ar Anta Sastika S.T.,M.T.,I.A.I selaku dekan fakultas teknik universitas Indo global mandiri
4. Ibu Ar. Sandra Eka Febrina , S.T.,M.T.I.A.I selaku dosen pembimbing 1 skripsi
5. Ibu Ar. Endang Sri Lestari, S.T., M.T., I.A.I selaku dosen pembimbing 2 skripsi

Saya menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Karena itu segala masukan saran dan kritik yang membangun untuk karya ini menjadi lebih baik pada masa yang akan datang sangat saya harapkan. Terima kasih

Palembang, 17 april 2024

Gusti Rendi



NPM

2020260013

## ABSTRAK

Development in the city of Palembang is growing rapidly, one of which is the construction of accommodation facilities. Various types of accommodation, especially hotels, have been intensively built in recent years to meet the need for 3-star hotel accommodation units in the city of Palembang. Hotels can be an ideal choice for visiting guests, especially those from business circles. The needs of business hotels are certainly different from other types of hotels. Supporting facilities that suit guest needs, such as meeting rooms, are a top priority. Apart from that, maximizing the design and architectural style of the building is also very important. become the main attraction for guests who will visit. The need for accommodation for business people in Palembang is an opportunity for local and non-local investors to come to Palembang. The increasing need for accommodation other than visits will require additional accommodation such as 3 star business hotels. The number of hotels in the city of Palembang, South Sumatra, continues to increase due to the large number of activities of business people. such as franchise businesses, tours and travel and cosmetics and skincare and furniture businesses. - Literature data - Data can include space standards, object definitions, as well as information related to literature. The source of this data can be obtained from books, journals, or statutory regulations. Observation Observation is carried out in analyzing several things such as site management/contextual and functional of the future building, direct observation is carried out in the selected site area or from similar objects. - Interviews Interviews are carried out by conducting questions and answers with local residents of the selected site or authorities regarding problems with the building to be designed. Carissima hotel owner and security guard Design a 3 star hotel with supporting facilities that suit the needs of business people such as entrepreneurs, government officials and traders, and other supporting facilities." Planning and designing a 3 star business hotel with a modern architectural theme located in Captain Anwar Sastro is designed to meet accommodation needs because the number of hotel requests has increased from year to year. The concept in designing this hotel is a modern architectural concept: 1. Planning a 3 star business hotel building in Palembang aims to provide accommodation for business people. 2. The modern architectural theme applied to the 3 star business hotel building in Palembang uses a building form that is simple and simple but has a strong impression in its shape

Keywords: 3 star business hotel, modern,



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>PERSETUJUAN DEWAN PENGUJI.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN REVISI TUGAS AKHIR.....</b>	<b>v</b>
<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ixv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xviii</b>
<b>BABI PENDAHULUAN.....</b>	<b>8</b>
1.1 Latar Belakang.....	8
1.2 Rumusan Masalah.....	9
1.3 Tujuan dan Sasaran.....	9
1.4 Ruang Lingkup .....	10
1.5 Sistematika Pembahasan.....	11
1.6 Kerangka berpikir .....	12
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1 Definisi dan Pemahaman Proyek.....	13
2.1.1 Hotel Secara Umum.....	13
Pengertian hotel .....	13
Klasifikasi hotel .....	14
Jenis-jenis pengunjung hotel.....	15
Aktivitas dalam bangunan hotel.....	16
Fungsi dan peranan hotel .....	17
2.1.2 Hotel Bisnis.....	17

Pengertian hotel bisnis .....	18
Karakteristik hotel bisnis .....	18
2.2.Dasar- dasar perancangan .....	20
2.3 Tinjau objek sejenis .....	24
2.4 Tinjau fungsional .....	26
2.4.1 Tinjau jenis kegiatan .....	26
2.4.2 pelaku kegiatan .....	27
2.5 Arsitektur modern .....	27
2.6 karakteristik hotel .....	29
<b>BAB III PENDEKATAN DAN PERANCANGAN.....</b>	<b>35</b>
3.1 Pentahapan kegiatan perancangan .....	30
3.1.1. Pengumpulan data penunjang Perancangan.....	30
3.2 Elaborasi Tema .....	30
<b>BAB IV.....</b>	<b>33</b>
4.1 Tinjau umum kota Palembang .....	33
4.2 Zona perdagangan.....	34
A. Pusat kota bisnis.....	37
4.3 Pemilihan Lahan .....	37
4.4 Tinjauan lokasi perancangan .....	38
4.5 Analisa Eksisting .....	56
4.6 Analisa Klimatologi .....	46
4.7 Analisa pelaku.....	50
4.9 Analisa spasial .....	51
4.9.1. Area public.....	51
4.9.2. Area privat .....	52
4.10 Area Privat.....	52

4.11 Program Ruang .....	53
4.12. Analisa geometrid an Enclasure .....	55
4.12.1. Analisa Geometri .....	56
4.12.2 Analisa Enclosure.....	57
4.12.3 Struktur .....	57
4.12.4 Utilitas .....	58
4.12.5 Tata cahaya.....	59
4.12.6 Tata Udara .....	59
4.12.7 Tata Suara.....	60
4.12.8 Transportasi .....	60
4.12.9 Sampah .....	60
4.12.10 Pencegahan kebakaran.....	61
4.12.11 Penangkal petir .....	61
4.12.12 Komunikasi listrik .....	61
<b>BAB VKONSEP PERANCANGAN.....</b>	<b>62</b>
5.1 Konsep tapak .....	62
5.2 Konsep Bangunan.....	63
5.2.1 Gubahan massa .....	64
5.2.2 Fassad bangunan.....	64
5.2.3 Konsep Tata ruangan .....	65
5.3 Konsep Struktur .....	65
5.4 Konsep Utilitas .....	67
5.4.1 Jaringan Air bersih.....	67
5.4.2 Jaringan Air Kotor .....	68
5.4.3 Konsep Transportasi Bangunan.....	69
5.4.4 Konsep pembuangan sampah .....	69
5.5 Konsep pencegahan kebakaran .....	70

5.6 Konsep penangkal petir .....	70
5.7 Fisika Bangunan .....	71
5.7.1 Konsep tata cahaya .....	71
5.8 Konsep Tata hijau .....	71
5.8.1. Kebisingan .....	71
5.8.2 Vegetasi.....	71
5.9 Konsep Material.....	72

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 2.1</b> Ibis hotel Palembang .....	22
<b>Gambar 2.2</b> Aston hotel Palembang.....	25
<b>Gambar 2.3</b> fasad Amaris.....	29
<b>Gambar 4.1</b> Tujuan umum kota Palembang.....	34
<b>Gambar 4.2</b> Tinjauan Lokasi.....	39
<b>Gambar 4.3</b> Analisa eksiting .....	41
<b>Gambar 4.4</b> Analisa klimatologi .....	42.
<b>Gambar 4.5</b> Analisa Angin .....	44.
<b>Gambar 5.1</b> Konsep Tapak.....	64
<b>Gambar 5.1.1</b> konsep perancangan tapak.....	64
<b>Gambar 5.1.2.</b> Akseibilitas .....	63
<b>Gambar 5.2</b> Gubahan Massa .....	65
<b>Gambar 5.2.1</b> Gubahan masa .....	65
<b>Gambar 5.3</b> tiang pancing .....	67
<b>Gambar 5.4</b> Raw Water Tank .....	69
<b>Gambar 5.5</b> penangkal petir .....	72

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 2.1</b> Karakter pengunjung Hotel .....	19
<b>Tabel 2.2</b> Data basis objek sejenis .....	21
<b>Tabel 4.3</b> pemilihan lokasi .....	35
<b>Tabel 4.4</b> Analisa kebutuhan ruang .....	45
<b>Tabel 4.5</b> Perancangan ruang .....	51
<b>Tabel 4.6</b> Tabel Karakter tamu .....	55
<b>Tabel 4.7</b> Tabel dimensi kamar tamu .....	56
<b>Tabel 4.8</b> Program Ruang .....	57
<b>Tabel 4.9</b> Tabel Struktur atas .....	57