

SKRIPSI

**ANALISIS PENERAPAN METODE FULL COSTING DAN
VARIABEL COSTING DALAM PERHITUNGAN HARGA
POKOK PRODUKSI DI RUMAH INDUSTRI KEMPLANG
MENTAH DI JAKABARING**

**(SURVEY PADA RUMAH INDUSTRI KEMPLANG MENTAH DI
JAKABARING)**

Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar

Sarjana Akuntansi (S.Ak)

Pada Program Studi Akuntansi Fakultas Ekonomi

Universitas Indo Global Mandiri



Disusun oleh :

Nama : Nadilah
NPM : 2020520038

Dosen Pembimbing :

Pembimbing I : Andini Utari Putri, S.E., M.Si., Ak
Pembimbing II : Mutiara Kemala Ratu, S.E., M.S.Ak., Ak

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN KEBUDAYAAN RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITASINDO GLOBAL MANDIRI
FAKULTAS EKONOMI
TAHUN 2024**

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul Skripsi : Analisis Penerapan Metode Full Costing Dan Variabel Costing Dalam Perhitungan Harga Pokok Produksi Di Rumah Industri Kemplang Mentah Di Jakabaring (Survey Pada Rumah Industri Kemplang Mentah Di Jakabaring)

Nama : Nadilah
NPM : 2020520038
Program Studi : Akuntansi
Pembimbing I : Andini Utari Putri, S.E., M.Si., Ak
Pembimbing II : Mutiara Kemala Ratu, S.E., M.S.Ak., Ak
Tanggal Ujian Skripsi : 25 Januari 2024

Palembang, 30 Januari 2024

Disetujui Oleh,

Pembimbing I,

Andini Utari Putri, S.E., M.Si., Ak
NIDN. 0231059401

Pembimbing II,

Mutiara Kemala Ratu, S.E., M.S.Ak.,
Ak
NIDN. 0213089401

Disahkan Oleh,

Ketua Program Studi Akuntansi

Leriza Desitama Anggraini,
SE.,M.Acc.,Ak.,CA.,ASEAN CPA
NIDN. 0206129102

Dekan Fakultas Ekonomi

Endah Dewi Purnamasari,
SE.,MM.,CFP
NIDN. 0204128602

LEMBAR PERSETUJUAN

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

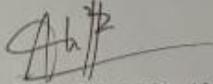
Skripsi ini di ajukan oleh :

Judul Skripsi : Analisis Penerapan Metode Full Costing Dan Variable Costing Dalam Perhitungan Harga Pokok Produksi Di Rumah Industri Kemplang Mentah di Jakabaring (Survey Pada Rumah Industri Kemplang Mentah Di Jakabaring)

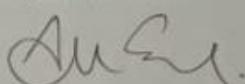
Nama : Nadilah
NPM : 2020520038
Program Studi : Akuntansi

Telah dipertahankan di hadapan Dosen Pengaji Ujian Skripsi & Komprehensif, dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Akuntansi (S.Ak) pada Program Studi Akuntansi Fakultas Ekonomi Universitas Indo Global Mandiri.

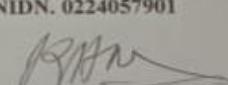
Ketua Pengaji :


Andini Utari Putri, S.E., M.Si., Ak.
NIDN. 0231059401

Pengaji I :

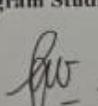

Aris Munandar, SE., M.Si., MM
NIDN. 0224057901

Pengaji II :

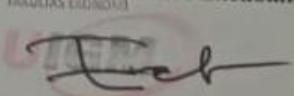

Dr. H. Harsi Romli, MM., Ak., CA
NIDN. 8815640017

Disahkan Oleh,

Ketua Program Studi Akuntansi


Leriza Desitama Anggraini,
SE.,M.Acc.,Ak.,CA.,ASEAN CPA
NIDN. 0206129102

Dekan Fakultas Ekonomi

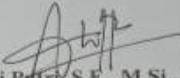

Endah Dewi Purnamasari,
SE.,MM.,CFP
NIDN. 0204128602

LEMBAR REVISI

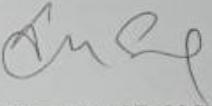
LEMBAR REVISI

Nama : Nadilah
NPM : 2020520038
Program Studi : Akuntansi
Judul Skripsi : Analisis Penerapan Metode Full Costing Dan Variable Costing Dalam Perhitungan Harga Pokok Produksi Di Rumah Industri Kemplang Mentah Di Jakabaring (Survey Pada Rumah Industri Kemplang Mentah Di Jakabaring)

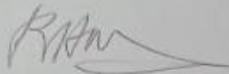
Ketua Penguji :


Andini Utari Pdtiti, S.E., M.Si., Ak
NIDN : 0231059401

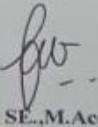
Penguji I :


Aris Munandar, SE., M.Si., MM
NIDN : 0224057901

Penguji II :


Dr. H. Harsi Romli, MM., Ak., CA
NIDN : 8815640017

Palembang, 30 Januari 2024
Ketua Program Studi Akuntansi


Leriza Desitama Anggraini, SE.,M.Acc.,Ak.,CA.,ASEAN CPA
NIDN. 0206129102

PERNYATAAN KEASLIAN

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nadilah

NPM : 2020520038

Program Studi : Akuntansi

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa :

1. Seluruh data, informasi, interpretasi serta pernyataan dalam pembahasan dan kesimpulan yang disajikan dalam karya ilmiah ini, kecuali yang disebutkan sumbernya adalah merupakan hasil pengamatan, penelitian, pengelolaan serta pemikiran saya dengan pengarahan dari para pembimbing yang ditetapkan.
2. karya ilmiah yang saya tulis ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik, baik di Universitas Indo Global Mandiri maupun di perguruan tinggi lain.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan apabila dikemudian hari ditemukan adanya bukti ketidak benaran dalam pernyataan tersebut diatas, maka saya bersedia menerima sanksi akademis berupa pembatalan gelar yang saya peroleh melalui pengajuan karya ilmiah.

Palembang, 31 Januari 2024



Nadilah

NPM. 2020520038

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT berkat Rahmat, Hidayah, dan Karunia-Nya kepada kita semua sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Penerapan Metode Full Costing Dan Variabel Costing Dalam Perhitungan Harga Pokok Produksi Di Rumah Industri Kemplang Mentah Di Jakabaring”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan pada program strata-1 di Jurusan Akuntansi Fakultas Ekonomi, Universitas Indo Global Mandiri

Penulis menyadari bahwa kerangka skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dan dukungan semua pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini saya ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Marzuki Alie,SE., MM. selaku Rektor di Universitas Indo Global Mandiri.
2. Ibu Endah Dewi Purnamasari, SE., MM., CFP selaku Dekan Fakultas Ekonomi di Universitas Indo Global Mandiri.
3. Ibu Leriza Desitama Anggraini, S.E., M.Acc, AK., CA., ASEAN CPA Selaku Kaprodi di Universitas Indo Global Mandiri.
4. Ibu Andini Utari Putri, SE., M.Si., Ak selaku Dosen Pemimpin, yang telah membimbing dan memberikan motivasi hingga Skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Ibu Mutiara Kemala Ratu, S.E., M.S.Ak., Ak selaku Dosen Pembimbing, yang telah membimbing dan memberikan motivasi hingga Skripsi ini dapat terselesaikan.
6. Ibu Dr. Lukita Tripermata, S.E., M.Si. Ak., CA selaku Pembimbing Akademik selama masa perkuliahan banyak memberikan saran ketika pengambilan SKS.
7. Segenap seluruh Dosen Fakultas Ekonomi yang telah memberikan ilmunya.
8. Segenap Seluruh Staff Universitas Indo Global Mandiri yang telah membantu selama masalah perkuliahan.
9. Kepada teman-teman yang telah memberikan dukungan kepada penulis yang tidak bisa disebutkan namanya karena terlalu banyak.
10. Seluruh teman-teman angkatan tahun 2020 yang telah menempuh ilmu bersama-sama di Universitas Indo Global Mandiri.
11. Kepada cinta kasih yang pertama yaitu Kakak penulis ialah Teddy Hefriansyah terima kasih telah memberikan dukungan, semangat dan motivasi serta terima kasih telah setia mengantar dan menjemput penulis sampai akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
12. Kepada cinta kasih yang kedua yaitu Oom yang sudah dianggap kakak sendiri oleh penulis ialah Andila yang telah memberikan dukungan, semangat dan

- motivasi serta terima kasih selalu mengantar dan menjemput penulis ketika masa perkuliahan sampai akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
13. Kepada cinta kasih ketiga ialah adik dan kakak perempuan penulis yaitu Miranda, Fitriani dan Indah Sari T terima kasih telah memberikan dukungan, semangat dan motivasi setiap hari sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
 14. Dan yang terakhir ialah Adik Laki-Laki penulis yaitu Muhammad Pio Ramadon terima kasih telah memberikan dukungan, semangat dan motivasi setiap hari hingga pada akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
 15. Cinta pertama dan panutanku, Aba M.Teguh. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan, tetapi beliau mampu mendidik penulis, memotivasi, serta memberikan dukungan hingga akhirnya penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.
 16. Pintu surgaku, yaitu mak Widiawati. Beliau sangat berperan penting dalam menyelesaikan program study penulis, beliau juga tidak sempat merasakan pendidikan sampai di bangku perkuliahan, namun semangat, motivasi serta sujudnya selalu menjadi doa untuk kesuksesan anak-anaknya.

Penulis menyadari skripsi ini tidak luput dari berbagai kekurangan, penulis mengharapkan saran dan kritik demi kesempurnaan dan pebaikannya sehingga akhirnya skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca.

Palembang, 31 Januari 2024

Nadilah

ABSTRAK

Dengan adanya penelitian ini ialah untuk mengetahui bagaimana perhitungan harga pokok produksi yang dilakukan oleh ibu Sak'idah selaku pemilik kemplang mentah di Kecamatan Jakabaring dan bagaimana perhitungan harga pokok produksi jika menggunakan metode *full costing* dan metode *variabel costing* lalu membandingkan metode mana yang lebih efektif digunakan oleh pemilik kemplang mentah yaitu ibu Sak'idah, adapun jenis data yang digunakan oleh peneliti ialah kualitatif dengan menggunakan sumber data primer dapat di peroleh melalui observasi, studi pustaka serta wawancara lalu teknik analisis yang digunakan peneliti ialah mengumpulkan data biaya produksi kemplang mentah lalu mengklasifikasi biaya tersebut ke biaya tetap dan biaya *variabel*, lalu menghitung biaya tersebut dengan menggunakan metode *full costing* dan *variabel costing*.

Menurut perhitungan hasil yang didapat setelah menghitung biaya produksi pada kemplang mentah ialah Rp. 199,189 untuk menggunakan metode *full costing* sedangkan Rp. 168,4 untuk metode *variabel costing*, selisih dari kedua metode itu ialah sebesar Rp.30,789. Diketahui bahwa pemilik kemplang mentah tidak memasukkan biaya *overhead* pabrik yaitu kantong plastik dan karung. Artinya menurut perhitungan pemilik kemplang mentah dirasa kurang efektif jadi laba yang didapatkan juga kurang efisien.

Kata Kunci : Harga Pokok Produksi, Metode Full Costing, Metode Variabel Costing

ABSTRACT

This research aims to find out how the cost of production is calculated by Mrs. Sak'idah as the owner of raw kemplang in Jakabaring District and how to calculate the cost of production if using the full costing method and the variable costing method and then compare which method is more effective to use. by the owner of the raw kemplang, namely Mrs. Sak'idah, the type of data used by the researcher is qualitative using primary data sources which can be obtained through observation, literature study and interviews, then the analysis technique used by the researcher is collecting data on the production costs of raw kemplang and then classifying the costs. into fixed costs and variable costs, then calculate these costs using the full costing and variable costing methods.

According to calculations, the results obtained after calculating the production costs for raw kemplang are Rp. 199,189 to use the full costing method while Rp. 168,4 for the variable costing method, the difference between the two methods is IDR 30,789. It is known that raw kemplang owners do not include factory overhead costs, namely plastic bags and sacks. This means that according to the owner's calculations, raw kemplang is deemed less effective, so the profits obtained are also less efficient.

Keywords: Cost of Goods Production, Full Costing Method, Variable Costing Method

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR REVISI	iv
PERNYATAAN KEASLIAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK.....	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
DAFTAR DOKUMENTASI	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Masalah Penelitian	8
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	11
2.1 Landasan Teori.....	11
2.2 Pengertian Akuntansi Biaya.....	11
2.2.1 Tujuan Akuntansi Biaya	12
2.2.2 Fungsi Akuntansi Biaya.....	13
2.3 Pengertian Biaya	13
2.3.1 Klasifikasi Biaya	13
2.3.2 Metode Penentuan Biaya Produksi	14
2.4 Harga Pokok Produksi (Y)	16
2.4.1 Manfaat Harga Pokok Produksi	17
2.5 Penelitian Terdahulu.....	18
2.6 Kerangka Pemikiran.....	31
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	33
3.1 Ruang Lingkup Penelitian	33
3.2 Objek Penelitian.....	33

3.3 Waktu dan Tempat Penelitian	34
3.3.1 Waktu Penelitian	34
3.3.2 Tempat Penelitian.....	34
3.4 Batasan Penelitian.....	34
3.5 Jenis dan Sumber Data	34
3.5.1 Jenis Data.....	34
3.5.2 Sumber Data	35
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	35
3.6.1 Observasi	35
3.6.2 Studi Pustaka	36
3.6.3 Wawancara.....	36
3.6.4 Dokumenta si	36
3.7 Populasi Dan Sampel	37
3.7.1 Populasi	37
3.7.2 Sampel	37
3.8 Teknik Analisis.....	37
3.9 Definisi Operasional dan Pengukuran Variabel.....	38
3.9.1 Definisi Operasional.....	38
3.9.2 Pengukuran Variabel	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	42
4.1 Hasil Penelitian	42
4.1.1 Sejarah Rumah Industri Kemplang Mentah	42
4.1.2 Lokasi Rumah Industri Kemplang Mentah	44
4.1.3 Struktur Organisasi.....	45
4.1.4 Tugas dan Kewajiban	45
4.1.5 Peralatan Produksi.....	46
4.1.6 Proses Produksi.....	47
4.1.7 Perhitungan Harga Pokok Produksi di Rumah Industri Kemplang Mentah di Jakabaring.....	48
4.1.8 Perhitungan Harga Pokok Produksi di Rumah Industri Kemplang Mentah dengan menggunakan Metode Full Costing dan Variabel Costing.....	51
4.2 Pembahasan	59
4.2.1 Praktek Perhitungan Harga Pokok Produksi di Kemplang Mentah ibu Sak'ida.....	59
4.2.2 Perhitungan Harga Pokok Produksi Dengan Menggunakan Metode Full Costing Dan Variabel Costing Di Kemplang Mentah Milik Ibu Sak'ida	60
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	63

5.1 Kesimpulan.....	63
5.2 Saran-Saran.....	64
DAFTAR PUSTAKA	66
TRANSKRIP WAWANCARA	70
LAMPIRAN	71
DOKUMENTASI.....	77

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu	19
Tabel 3. 1 Rumus Metode <i>Full Costing</i>	40
Tabel 3. 2 Rumus Metode <i>Variabel Costing</i>	41
Tabel 3. 3 Rumus Biaya Bahan Baku	41
Tabel 3. 4 Rumus Biaya Tenaga Kerja Langsung.....	42
Tabel 4. 1 Peralatan Produksi	47
Tabel 4. 2 Biaya Bahan Baku	50
Tabel 4. 3 Biaya Overhead	51
Tabel 4. 4 Rekapan Biaya Yang Dikeluarkan Oleh Ibu Sak'idah.....	52
Tabel 4. 5 Beban Penyusutan.....	55
Tabel 4. 6 Perhitungan Biaya <i>Overhead</i> Pabrik	59
Tabel 4. 7 Harga Pokok Produksi Berdasarkan Metode <i>Full Costing</i>	59
Tabel 4. 8 Harga Pokok Produksi Berdasarkan Metode <i>Variabel Costing</i>	60

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Pemikiran Teoritis	33
Gambar 4. 1 Struktur Organisasi	46

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kartu Bimbingan.....	72
Lampiran 2. Perhitungan Penyusutan	73

DAFTAR DOKUMENTASI

Dokumentasi 1.....	78
--------------------	----