

**PENGARUH EFEKTIVITAS PEMUNGUTAN PAJAK DAN
TINGKAT KESADARAN *CONTENT CREATOR* TERHADAP
KEPATUHAN WAJIB PAJAK DI KOTA PALEMBANG**

SKRIPSI

Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Akuntansi (S.Ak)

Pada Program Akuntansi Fakultas Ekonomi

Universitas Indo Global Mandiri



Disusun Oleh :

SARAH AYUNDA PUTRI

NPM. 20225200005

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN
TEKNOLOGI UNIVERSITAS INDO GLOBAL MANDIRI**

FAKULTAS EKONOMI

2026

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul Skripsi : Pengaruh Efektivitas Pemungutan Pajak dan Kesadaran
Content Creator Terhadap Kepatuhan Wajib Pajak di Kota
Palembang
Nama : Sarah Ayunda Putri
NPM : 20225200005
Program Studi : Akuntansi
Pembimbing I : Vhika Meiriasari, S.E., M.Si, Ak
Pembimbing II : Aris Munandar, S.E., M.Si., Ak
Tanggal Ujian Skripsi : 07 Agustus 2026

Palembang, 19 Agustus 2026

Disetujui Oleh,

Pembimbing I,



Vhika Meiriasari, S.E., M.Si, Ak
NIDN. 0225058701

Pembimbing II,



Aris Munandar, S.E., M.Si., Ak
NIDN. 0224057901

Disahkan Oleh,

Ketua Program Studi Akuntansi



Dr. Lukita Tripermata, SE., M.Si. Ak., CA
NIDN. 0216028202

Dekan Fakultas Ekonomi



Dr. H. Chandra Satria, S.E., M.Si
NIDN. 0209068101

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi ini di ajukan oleh :

Judul Skripsi : Pengaruh Efektivitas Pemungutan Pajak dan Kesadaran
Content Creator Terhadap Kepatuhan Wajib Pajak di Kota
Palembang
Nama : Sarah Ayunda Putri
NPM : 20225200005
Program Studi : Akuntansi Perpajakam

Telah dipertahankan di hadapan Penguji Ujian Skripsi & Komprehensif dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Akuntansi (S.Ak) pada Program Studi Akuntansi Fakultas Ekonomi Universitas Indo Global Mandiri.

Penguji Ujian Skripsi dan Komprehensif,

Ketua Penguji :



Vhika Meiriasari, S.E., M.Si, Ak
NIDN. 0225058701

Penguji I :



Dr. Lukita Tripermata, SE., M.Si. Ak., CA
NIDN. 0216028202

Penguji II :



Aliah Ghina, S.E., M.Ak., Ak
NIDN.0211019301

Disahkan Oleh,

Ketua Program Studi Akuntansi



Dr. Lukita Tripermata, SE., M.Si. Ak., CA
NIDN. 0216028202

Dekan Fakultas Ekonomi



Dr. H. Chandra Satria, S.E., M.Si
NIDN. 0209068101

LEMBAR REVISI

Nama : Sarah Ayunda Putri
NPM : 2022520005
Program Studi : Akuntansi
Judul Skripsi : Pengaruh Efektivitas Pemungutan Pajak dan Kesadaran
Content Creator Terhadap Kepatuhan Wajib Pajak di Kota
Palembang
Ketua Penguji :



Vhika Meiriasari, S.E., M.Si, Ak
NIDN: 0225058701

Penguji I :



Dr. Lukita Tripermata, SE., M.Si. Ak., CA
NIDN: 0216028202

Penguji II :



Aliah Ghina, S.E., M.Ak., Ak
NIDN : 0211019301

Palembang, 19 Agustus 2026
Ketua Program Studi Akuntansi



Dr. Lukita Tripermata, SE., M.Si. Ak., CA
NIDN. 0216028202

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Sarah Ayunda Putri

NPM : 2022520005

Program Studi : Akuntansi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa :

1. Seluruh data, informasi, interpretasi serta pernyataan dalam pembahasan dan kesimpulan yang disajikan dalam karya ilmiah ini, kecuali yang disebutkan sumbernya adalah merupakan hasil pengamatan, penelitian, pengelolaan, serta pemikiran saya dengan pengarahannya dari para pembimbing yang ditetapkan.
2. Karya ilmiah yang saya tulis ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik, baik di Universitas Indo Global Mandiri maupun di perguruan tinggi lain.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan apabila dikemudian hari ditemukan adanya bukti ketidakbenaran dalam pernyataan tersebut diatas, maka saya bersedia menerima sanksi akademis berupa pembatalan gelar yang saya peroleh melalui pengajuan karya ilmiah.

Palembang, 19 Agustus 2026



Sarah Ayunda Putri
NPM. 2022520005

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh Alhamdulillah puji syukur kahadirat Allah SWT disertai Sholawat dan salam kepada junjungan Nabi Besar Muhammad SAW, karena berkat dan rahmat serta karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang Berjudul “Pengaruh Efektivitas Pemungutan Pajak dan Tingkat Kesadaran *Content Creator* Terhadap Kepatuhan Wajib Pajak di Kota Palembang”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan program strata 1 (S1) pada Program Studi Akuntansi Konsentrasi Perpajakan Fakultas Ekonomi Universitas Indo Global Mandiri Palembang.

Diantara seluruh halaman dalam skripsi ini, lembar persembahan adalah halaman yang paling bermakna, karena disinilah penulis menitipkan rasa terima kasih yang tidak mampu terucap oleh kata-kata. Bismillahirrahmanirrahim, skripsi ini penulis persembahkan kepada :

1. Untuk Papa dan Mama, terima kasih sudah menyakinkan bahwa mimpiku layak di perjuangkan, aku tahu perjalanan ini tidak pernah benar-benar mudah untuk kita. Ada lelah yang tidak pernah kalian ceritakan, ada doa yang diam-diam kalian panjatkan, dan ada mimpi kalian yang mungkin tertunda hanya agar aku bisa mengejar mimpiku. Skripsi ini bukan tentang seberapa hebat aku, tetapi tentang seberapa besar kalian berkorban. Terima kasih cinta pertamaku dan selamanya, papa dan mama.
2. H. Marzuki Alie, S.E., MM., Ph.D. selaku Rektor Universitas Indo Global Mandiri Palembang.

3. Budi Setiawan, S.E., M.M., Ph.D. selaku Dekan Fakultas Ekonomi.
4. Dr. Lukita Tripermata, S.E., M.Si., Ak.CA. selaku Ketua Program Studi Akuntansi
5. Vhika Meiriasari, S.E, M.Si, Ak. Selaku dosen pembimbing pertama.
6. Terima kasih atas waktu yang telah diluangkan, perhatian, kesabaran, saran, dan kritik yang membangun selama proses penyusunan proposal skripsi.
7. Aris Munandar, S.E., M.Si. selaku dosen pembimbing kedua. Terima kasih atas waktu yang telah diluangkan, perhatian, kesabaran, saran, dan kritik yang membangun selama proses penyusunan proposal skripsi.
8. Seluruh dosen Fakultas Ekonomi Program Studi Akuntansi Universitas Indo Global Mandiri atas segala ilmu dan pengalaman berharga yang telah diberikan selama ini kepada penulis.
9. Untuk kakak ku tercinta, orang yang diam-diam selalu berdiri di belakangku, terima kasih karena selalu menjadi tempat pulang kedua, tempat penulis bercerita, terima kasih untuk setiap dukungan yang mungkin tidak selalu terlihat, namun selalu terasa. Semoga langkah kecilku hari ini bisa menjadi kebanggaan kecil untuk kalian, sebagaimana kalian selalu menjadi kebanggaanku.
10. Kepada Putri Reggy Lawalata S.Ak dan Safina Lintang Mahira S.Ak, dua perempuan baik yang pernah menemani penulis di masa paling gelap. Terima kasih karena hadir saat dunia terasa terlalu berat, saat penulis hampir menyerah, dan saat penulis tidak tau harus berdiri ke arah mana, kalian mungkin tidak perna sadar, tapi dukungan kecil, waktu, dan kepedulian kalian menjadi cahaya yang menuntun penulis kembali berjalan. Terima kasih sudah tetap

ada, penulis tidak akan sampai di titik ini tanpa kalian.

11. Kepada Ines Monica S.M, orang yang selalu ada di setiap tawa dan lelahku.
12. Terima kasih sudah menjadi tempat berbagi cerita, teman tertawa di tengah tekanan, dan suara yang selalu mengingatkanku untuk tetap kuat. Di banyak momen sulit, semangatmu menjadi alasan kecil mengapa penulis terus melangkah, semoga suatu hari nanti kamu tahu, betapa berharganya kehadiranmu dalam perjalanan ini.
13. Kepada Imam Alfathona terima kasih atas dukungan semangat selama proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas seluruh hal baik yang diberikan selama ini.
14. Penulis juga mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh *content creator* yang telah bersedia meluangkan waktu dan kesediannya untuk berpartisipasi dalam pengisian kuesioner penelitian ini. Kontribusi yang diberikan sangat berarti menjadi bagian penting dalam penyelesaian skripsi ini. Tanpa kesediaan dan bantuan yang tulus, penelitian ini tidak akan dapat terselesaikan dengan baik. Semoga kebaikan dan waktu yang telah diberikan mendapatkan balasan yang berlipat ganda.
15. Seluruh staf administrasi, staf perpustakaan, dan staf keamanan Universitas Indo Global Mandiri atas segala bantuannya selama ini.
16. Terakhir, saya berterima kasih kepada satu sosok gadis yang selama ini diam-diam berjuang tanpa henti, seorang perempuan sederhana dengan hati kecil tetapi dengan impian besar. Terima kasih kepada peneliti skripsi ini yaitu diriku sendiri. Sarah Ayunda Putri. Anak perempuan terakhir dan harapan

orang tuanya. Terima kasih telah hadir di dunia ini, telah bertahan sejauh ini, dan terus berjalan melewati segala tantangan yang semesta hadirkan. Terima kasih karena tetap berani menjadi dirimu sendiri. Aku bangga atas setiap langkah kecil yang kau ambil, atas semua pencapaian yang mungkin tidak dirayakan orang lain. Walau terkadang harapanmu tidak sesuai dengan apa yang semesta berikan, tetaplah belajar menerima dan mensyukuri apapun yang kamu dapatkan. Jangan lelah untuk tetap berusaha, berbahagialah dimanapun kamu berada. Rayakan apapun dalam dirimu dan jadikan dirimu sebagai sosok yang bermanfaat untuk dirimu sendiri maupun orang lain. Aku berdoa semoga langkah kecilmu selalu diperkuat, dikelilingi orang-orang baik dan hebat, serta mimpimu satu persatu akan terjawab Aamiin.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis pengaruh efektivitas pemungutan pajak dan tingkat kesadaran *content creator* terhadap kepatuhan wajib pajak di Kota Palembang. Perkembangan ekonomi digital telah meningkatkan jumlah *content creator* sebagai pelaku usaha yang memperoleh penghasilan dari berbagai platform digital. Kondisi tersebut menimbulkan tantangan baru bagi pemerintah dalam meningkatkan kepatuhan perpajakan karena karakteristik pendapatan *content creator* yang beragam, tidak tetap, dan sebagian besar belum terintegrasi secara optimal dalam sistem administrasi perpajakan. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode deskriptif. Data primer diperoleh melalui penyebaran kuesioner kepada 175 orang *content creator* aktif di Kota Palembang yang dipilih menggunakan teknik penentuan sampel berdasarkan rumus sampling jenuh. Analisis data dilakukan menggunakan bantuan program Statistical Package for the Social Sciences (SPSS) versi 27 melalui uji validitas, uji reliabilitas, uji asumsi klasik, analisis regresi linier berganda, uji t, uji F, dan koefisien determinasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa seluruh instrumen penelitian dinyatakan valid dan reliabel serta telah memenuhi asumsi klasik sehingga layak digunakan dalam analisis regresi. Persamaan regresi yang diperoleh menunjukkan bahwa efektivitas pemungutan pajak dan tingkat kesadaran *content creator* berpengaruh positif terhadap kepatuhan wajib pajak. Secara parsial, efektivitas pemungutan pajak berpengaruh positif dan signifikan terhadap kepatuhan wajib pajak dengan nilai koefisien sebesar 0,357 dan signifikansi 0,000, sedangkan tingkat kesadaran *content creator* juga berpengaruh positif dan signifikan dengan nilai koefisien sebesar 0,206 dan signifikansi 0,002. Secara simultan, kedua variabel independen berpengaruh signifikan terhadap kepatuhan wajib pajak. Nilai koefisien determinasi (R^2) sebesar 0,780 menunjukkan bahwa 78% variasi kepatuhan wajib pajak dapat dijelaskan oleh efektivitas pemungutan pajak dan tingkat kesadaran *content creator*, sedangkan 22% sisanya dipengaruhi oleh faktor lain di luar model penelitian. Dengan demikian, peningkatan efektivitas sistem pemungutan pajak yang didukung oleh meningkatnya kesadaran perpajakan *content creator* menjadi faktor penting dalam mendorong kepatuhan wajib pajak di Kota Palembang.

Kata Kunci: Efektivitas Pemungutan Pajak, Tingkat Kesadaran *Content Creator*, Kepatuhan Wajib Pajak, Content Creator, Kota Palembang

ABSTRACT

This study aims to analyze the effect of tax collection effectiveness and the level of awareness among content creators on taxpayer compliance in Palembang City. The development of the digital economy has increased the number of content creators as business actors who earn income from various digital platforms. This condition presents new challenges for the government in improving tax compliance due to the diverse and irregular nature of content creators' income, which is largely not yet optimally integrated into the tax administration system. This study employed a quantitative approach with a descriptive method. Primary data were obtained through questionnaires distributed to 175 active content creators in Palembang City, selected using a saturated sampling technique. Data analysis was conducted using the Statistical Package for the Social Sciences (SPSS) version 27 through validity testing, reliability testing, classical assumption testing, multiple linear regression analysis, t-test, F-test, and coefficient of determination.

*The results showed that all research instruments were valid and reliable and had met the classical assumptions, making them suitable for regression analysis. The regression equation indicated that tax collection effectiveness and the level of awareness among content creators had a positive effect on taxpayer compliance. Partially, tax collection effectiveness had a positive and significant effect on taxpayer compliance, with a regression coefficient of **0.357** and a significance value of **0.000**, while the level of awareness among content creators also had a positive and significant effect, with a regression coefficient of **0.206** and a significance value of **0.002**. Simultaneously, both independent variables had a significant effect on taxpayer compliance. The coefficient of determination (R^2) of **0.780** indicates that **78%** of the variation in taxpayer compliance can be explained by tax collection effectiveness and the level of awareness among content creators, while the remaining **22%** is influenced by other factors outside the research model. Thus, improving the effectiveness of the tax collection system, supported by increased tax awareness among content creators, is an important factor in encouraging taxpayer compliance in Palembang City.*

Keywords: *Tax Collection Effectiveness, Tax Awareness, Content Creator, Taxpayer Compliance, Palembang City.*

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	iii
LEMBAR REVISI	iv
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK.....	x
ABSTRACT.....	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian.....	10
1.4.1 Manfaat Teoritis	10
1.4.2 Manfaat Praktis.....	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	13
2.1 Compliance Theory	13
2.1.1 Pengertian Efektivitas Pemungutan Pajak	14
2.1.2 Manfaat Efektivitas Pemungutan Pajak.....	15
2.1.3 Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Efektivitas Pemungutan Pajak.....	16
2.1.4 Indikator Efektifitas Pemungutan Pajak.....	18
2.2 Tingkat Kesadaran <i>Content Creator</i> terhadap pajak	18
2.2.1 Pengertian Kesadaran Pajak	18
2.2.2 Faktor-faktor yang mempengaruhi kesadaran wajib pajak.....	19
2.2.3 Indikator Kesadaran Pajak.....	20
2.2.4 Pengertian Kepatuhan Wajib Pajak	21

2.2.5 Manfaat Kepatuhan Wajib Pajak.....	21
2.2.6 Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kepatuhan Wajib Pajak.....	22
2.2.7 Indikator Kepatuhan Wajib Pajak	23
2.3 Penelitian Terdahulu	24
2.4 Kerangka Pemikiran	27
2.5 Hipotesis	30
BAB III METODE PENELITIAN	34
3.1 Ruang Lingkup Penelitian	34
3.1.1 Objek Penelitian	34
3.1.2 Waktu dan Tempat Penelitian	34
3.2 Jenis dan Sumber Data	35
3.2.1 Jenis Data	35
3.3 Sumber Data.....	35
3.4 Metode Penelitian Data	36
3.5 Populasi dan Sampel	36
3.5.1 Populasi.....	36
3.5.2 Sampel.....	37
3.6 Metode Analisi Data	38
3.6.1 Uji Kualitas Data.....	39
3.6.2 Uji Asumsi Klasik	40
3.6.3 Analisis Regresi Linear Berganda	41
3.6.4 Koefisien Kolerasi dan Determinasi	42
3.7 Definisi Operasional Variable	42
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN.....	45
4.1 Gambaran umum penelitian.....	45
4.2 Hasil Peneltian	46
4.2.1 Karakteristik Responden	46
4.2.2 Uji kualitas Data.....	48
4.2.3 Uji Validitas Data.....	48
4.2.4 Uji Reliabilitas	51
4.2.5 Uji Asumsi Klasik	52

4.2.6 Analisis Regresi Linier Berganda.....	55
4.2 Pembahasan.....	60
4.2.1 Pengaruh Efektivitas Pemungutan Pajak Terhadap Kepatuhan Wajib Pajak	60
4.2.2 Pengaruh Tingkat Kesadaran <i>Content Creator</i> Terhadap Kepatuhan Wajib Pajak.....	61
4.2.3 Pengaruh Efektifitas Pemungutan Pajak dan Tingkat Kesadaran <i>Content Creator</i> Terhadap Kepatuhan Wajib Pajak.....	63
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	65
5.1 Kesimpulan	65
5.2 Saran.....	65
DAFTAR PUSTAKA.....	68
LAMPIRAN	74